

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Фабричная средняя общеобразовательная школа

**«Рассмотрено»**

на педагогическом  
совете

МАОУ Фабричной СОШ

Протокол № 1

от 30 августа 2021 г.

**Согласовано**

зам. директора по УВ  
МАОУ Фабричной СОШ

\_\_\_\_\_ С.В. Сирякова

30 августа 2021 г

**«Утверждаю»**

Директор МАОУ

Фабричной СОШ

\_\_\_\_\_ О.О. Гарбузова

Приказ № 117-Д

от 30 августа 2021г.

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

**для обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальные нарушения)**

**8 класс**

**Составитель:** Бабошина Е.В.,

учитель русского языка и литературы

МАОУ Фабричной СОШ

I квалификационная категория

2021 - 2022 учебный год

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы.: В 2 Сб./ Под ред. В.В. Воронковой. М.: ВЛАДОС, 2010. – Сб. 1.

Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

**Цель изучения предмета:** формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

**Главными задачами изучения предмета являются:**

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение учащимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития учащихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у учащихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

**На изучение чтения и развития речи в 8 классе по учебному плану выделено 4 часа в неделю (136 часов в год).**

**В рабочую программу в отличие от программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы.: В 2. Сб./ Под ред. В.В. Воронковой, были внесены следующие изменения:**

- расширен круг авторов произведений, в соответствии с учебником;

**Программа предполагает следующие виды работы обучающихся:**

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;

- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

#### **Актуальность программы:**

Чтение в специальной коррекционной школе VIII вида является одним из основных учебных предметов. В данной программе представлены разделы изучения курса чтения 8 класса. Данная рабочая программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными умственными возможностями. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

#### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Чтение и РР»**

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

## Тематическое планирование уроков чтения в 8 классе (ОВЗ)

(по программе 4 часа в неделю, 136 часов в год)

№ п/п	Тема урока	Количес тво часов
1-2	Роль книги в жизни человека. Вн. чтение. Книги - друзья.	2
3-4	Сказка – ложь, да в ней намек...Виды сказок.	2
5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение.	1
6	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки. Характеристика героев.	1
7-8	Пословицы и поговорки.	2
9	Понятие о балладе. В.А.Жуковский «Перчатка»	1
10	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1
11	Понятие о былине. «Добрыня и змей»	1
12-13	Письменный опрос по теме «Устное народное творчество»	2
14-15	<b>А.С.Пушкин.</b> Слово о поэте. М.Я. Басина «Публичное испытание»	2
16	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1
17-18	А.С.Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд...»	2
19	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1
20-21	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827».	2
22-24	А.С.Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо	3
25-26	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение.	2
27-28	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Анализ произведения.	2
29-30	Урок – игра по творчеству А.С.Пушкина.	2
31	<b>М.Ю. Лермонтов.</b> Слово о поэте. Стихотворение «Смерть поэта»	1
32-34	М.Ю.Лермонтов «Родина», «Парус», «Сосна»	3

35-36	Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова	2
37	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1
38	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» Чтение произведения.	1
39	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Выявление исторической основы в произведении.	1
40-41	Р/Р.Сочинение по произведению М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича...»	2
42	<b>И.А.Крылов.</b> «Баснописец, каких не бывало»	1
43-44	И.А.Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей»	2
45	И.А.Крылов «Муха и пчела»	1
46-47	Урок выразительного чтения одной их басен И.А.Крылова.	2
48	<b>Н.А.Некрасов.</b> Слово о писателе. «Размышления у парадного подъезда»	1
49	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1
50-51	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Чтение произведения.	2
52	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Тяжелая женская доля.	1
53	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Историческая основа произведения.	1
54	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Сравнение и гипербола в поэме.	1
55-56	Письменная контрольная работа по творчеству Н.А.Некрасова.	2
57	<b>И.С.Никитин.</b> Слово о поэте. Стихотворение «Русь».	1
58	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	1
59	<b>И.С.Тургенев.</b> Слово о писателе.	1
60	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Историческая эпоха в произведении.	1
61	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Главные герои произведения.	1
62	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Нравы при дворе барыни.	1

63	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Герасим и Муму.	1
64	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Причина трагической развязки рассказа.	1
65-66	Р.р. Сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму» по поставленным вопросам.	2
67	<b>Л.Н.Толстой.</b> Слово о писателе. Рассказ «После бала». Историческая основа рассказа.	1
68	Л.Н.Толстой «После бала». Духовный мир главного героя.	1
69-70	Контрольная работа по произведениям писателей 19 века.	2
71	<b>А.П.Чехов.</b> Слово о писателе. Юмор в творчестве А.П.Чехова.	1
72	<b>А.П.Чехов.</b> «Лошадиная фамилия».	1
73	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе.	1
74	<b>В.Г.Короленко.</b> Слово о писателе.	1
75	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1-2 главы.	1
76	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1
77	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 5-6 главы. Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1
78	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7-8 главы. Петр и Эвелина. Анализ взаимоотношений героев.	1
79	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9 глава и эпилог. Что значит найти свое место в жизни?	1
80-81	Письменный опрос по рассказу В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	2
82-83	<b>М.Горький.</b> Слово о писателе. М.Горький «Макар Чудра»	2
84	М.Горький «Макар Чудра». Понятие о свободе и жертвенности.	1
85	<b>С.А.Есенин.</b> Слово о поэте.	1
86-87	С.А.Есенин «Спит ковыль», «Пороша»	2
88	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая»	1
89-90	Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А.Есенина.	2
91	<b>А.А.Платонов.</b> Слово о писателе. «Разноцветная бабочка»	1
92	А.А.Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Сравнение	1

	литературной и народной сказок.	
93	<b>А.К.Толстой.</b> Слово о писателе. «Русский характер»	1
93	А.К. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота - высшее качество русского народного характера.	1
95	<b>Н.А.Заболоцкий.</b> Слово о поэте. Стихотворение «Некрасивая девочка»	1
96	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка». Понятие о внешней и внутренней красоте.	1
97-98	Контрольная работа по произведениям писателей 1-ой половины 20 века.	2
99	<b>К.Г.Паустовский.</b> Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма»	1
100	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине»	1
101	<b>Р.И. Фраерман.</b> Слово о писателе. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение и анализ 1-2 глав.	1
102	Р.И. Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1
103	Р.И. Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 главы. Катя и Коля. Анализ взаимоотношений.	1
104-105	Р.И. Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Подготовка к написанию сочинения.	2
106-107	Сочинение по повести Р.И. Фраермана «Что значит истинная дружба?»	2
108	<b>Л.А.Кассиль.</b> Слово о писателе. Чтение рассказа «Пекины бутсы»	1
109	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1
110	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1
111	<b>А.Т.Твардовский.</b> Слово о поэте. «Василий Теркин». Отрывок «Гармонь»	1
112-113	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении»	2
114-115	Р\Р. Отзыв-мнение о личности литературного героя Василия Теркина.	2
116	<b>В.М.Шукшин.</b> Слово о писателе. Рассказ «Гринька	1

	Малюгин»	
117	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». Оценка главного героя.	1
118	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». Понятие о красоте человека.	1
119	<b>В.П. Астафьев.</b> Слово о писателе.	1
120	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Анализ жанра произведения.	1
121	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Роль музыки в жизни человека.	1
122-123	В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ произведения.	2
124	<b>Р.Погодин.</b> Слово о писателе.	1
125	Р.Погодин «Алфред». Система героев.	1
126	Р.Погодин «Алфред». Личностные качества главного героя	1
127	Р.Погодин «Алфред». Отношение к труду.	1
128	Р.Погодин «Алфред». Понятие о трусости и предательстве.	1
129	<b>А.А.Сурков.</b> Слово о поэте. Стихотворение «Родина»	1
130	А.А.Сурков. Стихотворение «Родина». Душевные переживания лирического героя.	1
131-132	Итоговая обобщающая беседа по курсу чтения в 8 классе.	2
133-134	Итоговая контрольная работа по курсу чтения в 8 классе.	2
135	Анализ контрольной работы по курсу чтения в 8 классе.	1
136	Рекомендации для чтения на лето.	1



